

Jessica Sofia Chang Salazar

JESSICA SOFIA, CHANG SALAZAR
4 CALLE 3-40 ZONA 2
GUATEMALA, GUATEMALA

Factura de Pequeño
Contribuyente Serie A

NIT. 99902354

Día	Mes	Año
28	JUNIO	2019

No. 000004

Nombre: DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES		
Dirección: 6A. CALLE Y 6A. AVE. ZONA I, PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA		NIT.: 730256-8
CANT.	DESCRIPCIÓN	VALOR
	SERVICIO DE ACTUACIONES ARTÍSTICAS EN LAS PRESENTACIONES REALIZADAS POR EL BALLETO MODERNO Y FOLKLÓRICO, SEGÚN CONTRATO ADMINISTRATIVO No. 4215-2019 Y RESOLUCIÓN NÚMERO VC-DGA-055-2019, CORRESPONDIENTE AL SEGUNDO PRODUCTO	Q. 3,125.00
	No genera derecho a crédito fiscal	
Total en Letras: Son: Tres mil ciento veinticinco quetzales exactos TOTAL Q.		Q. 3,125.00

Impreso en Copifiel NIT: 258405-0 Del 1 al 25 T. 25 Aut. Según Resol. No. 2019-1-61-918885 de fecha 07-06-2019 vence 07-06-2020


ORIGINAL: Cliente DUPLICADO: Contabilidad

RAZÓN:

Esta factura ampara el pago de Servicios Técnicos por actuaciones artísticas según Contrato Administrativo No. 42158-2019 y Resolución No. VC-DGA-055-2019, correspondiente al segundo producto.


CINTIA PAOLA RAMIREZ URIZAR
ADMINISTRADORA
BALLETO MODERNO Y FOLKLÓRICO


LIC. LUIS FERNANDO JUÁREZ
DIRECTOR
BALLETO MODERNO Y FOLKLÓRICO


Licda. Lucia Armas
Directora de Fomento de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS

Guatemala, 28 de junio de 2019.

Licenciado
EDGAR DAGOBERTO BÚCARO
Director General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Señor Director.

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle informe de resultado según lo indicado en Contrato Administrativo No. 4215-2019 y Resolución No. VC-DGA-055-2019, correspondiente al segundo producto, como a continuación detallo.

ACTIVIDADES REALIZADAS.

- Ensayos individuales y grupales para el aprendizaje y perfeccionamiento de las obras dancísticas del Ballet Moderno y Folklórico.
- Actuaciones artísticas interpretando los roles asignados para las presentaciones de la Temporada Extraordinaria.
- Asistir diariamente a las clases de técnica dancística

ENSAYOS INDIVIDUALES Y GRUPALES.

Semana del 3 al 7 de junio 2019.

- ✓ Ensayo grupal y correcciones en la sede del Ballet de las coreografías para la "Temporada Contemporánea- 2019."

Semana del 10 al 14 de junio 2019.

- ✓ Ensayo grupal y correcciones en la sede del Ballet de "La Patria del Criollo" para el Festival de Junio en la gran sala del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias y ensayo de las coreografías para la "Temporada Contemporánea - 2019."

Semana del 17 al 21 de junio 2019.

- ✓ Ensayo grupal y correcciones en la sede del Ballet de "Un Viaje Fantástico al Mundo de las Rondas" y ensayo de las coreografías de la "Temporada Contemporánea - 2019."

Semana del 24 al 28 de junio 2019.

- ✓ Ensayo grupal y correcciones en la sede del Ballet de las coreografías para la "Temporada Contemporánea - 2019."

PRESENTACIONES ARTÍSTICAS.

1. Presentación de la Obra "Un Viaje fantástico al Mundo de las Rondas" en el Colegio Santo Domingo en zona 1 de Mixco a las 10.00 horas.
2. Presentación de la Obra "La Patria del Criollo" en el Colegio Santo Domingo en zona 1 de Mixco a las 10.00 horas.
3. Ensayo General y Presentación de la Obra "La Patria del Criollo" dentro del Marco del Festival de junio en el Teatro de Cámara "Hugo Carrillo del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias" a las 20.00 horas.
4. Ensayo General de la Obra "Un Viaje Fantástico al Mundo de las Rondas" en el Salón Municipal de San Lucas Sacatepéquez a las 15.00 horas.
5. Presentación de la Obra "Un Viaje Fantástico al Mundo de las Rondas" en el Salón Municipal de San Lucas Sacatepéquez a las 10.00 horas.
6. Presentación de la Obra "Un Viaje Fantástico al Mundo de las Rondas" en el Salón Municipal de San Lucas Sacatepéquez a las 14.00 horas.

RESULTADOS OBTENIDOS.

Asistí puntualmente a cada una de las clases y ensayos programados por el Ballet Moderno y Folklorico dentro de la institución.

Se realizaron las presentaciones artísticas programadas con el Ballet Moderno y Folklorico en diferentes lugares de la Ciudad Capital y sus alrededores en el horario y condiciones previstas, habiendo interpretando el rol asignado en cada una de las danzas realizadas como parte del repertorio de la institución.

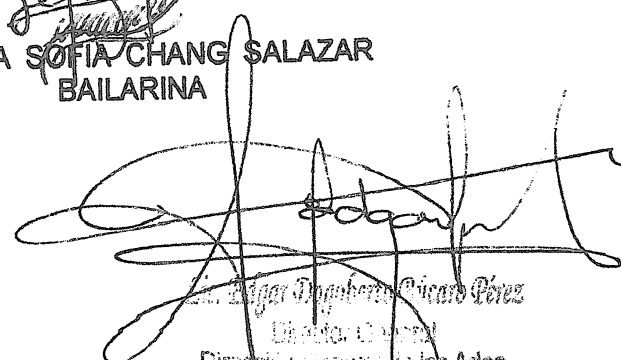
En las presentaciones dancísticas realicé en el escenario la parte artística que me compete y se logró el realce interpretativo en cada coreografía, como parte del cuerpo artístico del Ballet Moderno y Folklorico.

Sin otro particular. me suscribo atentamente.


JESSICA SOFIA CHANG SALAZAR
BAILARINA

Vo. Bo.


LIC. LUIS FERNANDO JUÁREZ
DIRECTOR
BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO


Lic. Edgar Dagnoberto Cárdenas Pérez
Director General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

**FORMULARIO DE REQUISICIÓN DE BIENES, SUMINISTROS, OBRAS Y SERVICIOS
DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES**

No. de pedido **BMYP 016-2019**

Fuente de financiamiento **11000**

PAC
MES **Marzo**
AÑO **2019**

Unidad Ejecutora
**102
DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES**

Fecha
Día **30** Mes **01** Año **2019**

Centro de Costo
Ballet Moderno y Folklórico 0237/5263

Producto	Sub-Producto
Conciertos y Presentaciones de Instituciones Artísticas en Beneficio de Personas	Presentaciones de Instituciones Artísticas en Beneficio de Personas

Renglón	Código (Insumo)	Descripción de Bienes, Suministros, Obras y Servicios	Cantidad Solicitada
187	3284	SERVICIO DE ACTUACIONES ARTÍSTICAS	1

Justificación:
ACTUACIONES ARTÍSTICAS PARA REALIZAR PRESENTACIONES EN EL PERÍODO COMPRENDIDO DEL 02/05/2019 AL 31/12/2019 PARA EL BALLETO MODERNO Y FOLKLORICO, REALIZANDO LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES: 1) REALIZAR ENSAYOS INDIVIDUALES Y GRUPALES PARA EL APRENDIZAJE Y PERFECCIONAMIENTO DE LAS OBRAS QUE PRESENTARÁ LA INSTITUCIÓN, 2) REALIZAR ACTUACIONES ARTÍSTICAS INTERPRETANDO LOS ROLES ASIGNA EN LAS OBRAS QUE SE PRESENTARÁN EN LAS TEMPORADAS ESCOLAR, DEPARTAMENTAL, INFANTIL DOMINICAL, DANZA CONTEMPORÁNEA, INTERNACIONAL, PATRIA, FAMILIAR, NAVIDEÑA, SOCIAL Y EXTRAORDINARIA (PRESENTACIONES ARTÍSTICAS QUE SE REALIZAN POR INVITACIÓN, ASÍ COMO FESTIVALES EN LOS QUE PARTICIPE EL BALLETO MODERNO Y FOLKLORICO).


CINTIA PAOLA RAMIREZ URIZAR
ADMINISTRADORA
BALLETO MODERNO Y FOLKLORICO


F. Jefe del solicitante
LIC. LUIS FERNANDO JUÁREZ
DIRECTOR
BALLETO MODERNO Y FOLKLORICO


F. Encargado de Centro de Costo
Lucía Lucena
Directora de Form. y
Dirección General
Ministerio de Cultura

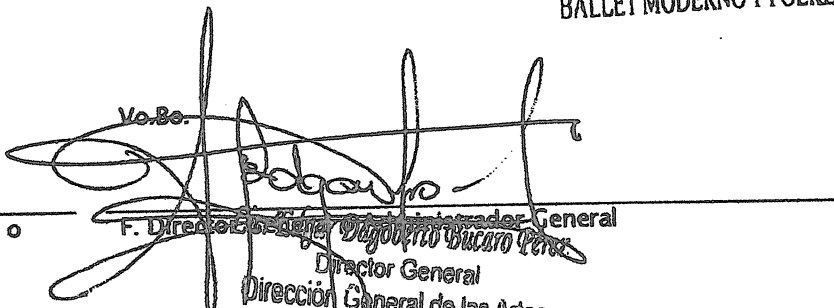
Firma y sello de Almacén
Existencia en Almacén

Si No N/A


MARIBEL MENDOZA
CONTADORA
BALLETO MODERNO Y FOLKLORICO

Es conforme:

F. Director Administrativo Financiero o
Jefe Financiero


Vo.Bo.
F. Director General
Director General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes